МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
**«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №5 «КАРАМЕЛЬКА»**
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ
СИМФЕРОПОЛЬ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Принято**
на заседании Педагогического совета
МБДОУ № 5 «Карамелька»
г. Симферополя
Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.

**Утверждаю**
Заведующий МБДОУ № 5 «Карамелька»
г. Симферополя
_____О.В. Савина
Приказ№ 28-4 ОД от «31» августа 2022 г.

Савина
Оксана
Владимировна

Подписан: Савина Оксана Владимировна
DN: OU=заведующий, O="МБДОУ № 5 ""
Карамелька""", CN=Савина Оксана
Владимировна,
E=sadik_karamelka@crimeaedu.ru
Основание: я подтверждаю этот документ
своей удостоверяющей подписью
Дата: 2022.09.05 13:52:51+03'00'

# Рабочая программа

# для детей 6–7 лет

## (срок реализации 1 год)

***Воспитатели:***

***Гусакова Л.К.***

***Бобкова В.В.***

Симферополь 2022 г.

# Оглавление

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** ... 3

**1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА** ... 3

1.2. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ седьмого ГОДА ЖИЗНИ (6–7 ЛЕТ) ... 6

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ. ... 9

1.4. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧЕНИЮ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ. ... 14

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ... 19

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ ... 19

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативная» ... 19

2.2. Образовательная Область «Познавательное развитие» ... 26

2.3. Образовательная область «Речевое развитие» ... 37

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ... 45

2.5. Образовательная область «Физическое развитие» ... 56

2.6. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (ПОСЕЗОННО) ... 65

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ... 99

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ ... 99

3.1. РЕЖИМ ДНЯ ... 99

**1.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА** ... 104

3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ... 106

3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ... 110

3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ... 110

3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ ... 111

3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ. ... 112

3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯЕЛЬНОСТИ ... 119

( 5 - 7 лет) ... 119

4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ... 123

ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ... 123

4.1. Модель развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе ... 126

Приложение № 1 Перспективно тематическое планирование (Осень)

Приложение № 2 Перспективно тематическое планирование (Зима)

Приложение № 3 Перспективно тематическое планирование (Весна)

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, вариативной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 5 «Карамелька».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в вариативной основной образовательной программе «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 08.06.2020 № 165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г);
- Приказ Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;

  Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской

Федерации от 28.01.2021 года N 4 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней»;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- Указ Главы Республики Крым от 17 марта 2020 №63-У «О введении режима повышенной готовности на территории Республики Крым» (с изменениями и дополнениями);
- «Методические рекомендации по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении» Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 г. № 01-14/3805
- Устав, утвержденный Администрацией г. Симферополя Республики Крым от 01 июня 2018г. №2445;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 0632 от 1 августа 2016 г.

- Вариативная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» Региональная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым. Авторы: Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В., Бахича Э.Э., Лапшина Т.В., Макарчук Н.В.
- Основная образовательная программа МБДОУ № 5 «Карамелька» в новой редакции принятая на педсовете № 1 от 28.08.2020г. с изменениями.

| № | Название программы | Автор, место и год издания, кем утверждена. |
|---|---|---|
| **Основная** | | |
| | **«**От рождения до школы**»** Примерная образовательная программа дошкольного образования. – 3-е изд. – ММ-С. | Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Москва, МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2015 |
| **Региональные** | | |
| | "Крымский веночек" региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию для детей дошкольного возраста в Республике Крым | г. Симферополь 2017г., КРИППО, ГБОУДО Республики Крым |

## 1.2. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ (6–7 ЛЕТ).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочь, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся

симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают

необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но он в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми;

развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем

познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

***Социально – коммуникативное развитие*** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Речевое развитие***включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Художественно-эстетическое*** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

***Физическое развитие*** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель вариативной основной образовательной программы дошкольного

«От рождения до школы» – формирование разносторонне развитой личности в возрасте от рождения до 7 лет, ее универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества; обеспечение для всех детей равного старта развития; сохранение и укрепление их здоровья. Руководители авторского коллектива: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.

Ведущие цели Программы «От рождения до школы» - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

**Цели программы:**

- разносторонне развивать ребенка, формировать у него универсальные, в том числе творческие, способности до уровня,

соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества;

- обеспечивать для всех детей равные стандарты развития, сохранять и укреплять их здоровье.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи с учетом традиций народов, проживающих в Крыму;

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для

достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

## 1.4. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧАНИЮ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.

### Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Плавает произвольно на расстояние 15 м.

### Образовательная область

### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Образовательная область**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Формирование элементарных математических представлений.**

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0–9) и количество предметов. Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной

меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**Формирование целостной картины мира.**

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Образовательная область**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

«Чтение художественной литературы»

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает

стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

**Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет выразительные основные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Конструирование. Создает сюжетные и декоративные композиции. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

### *2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативная»*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

## Ребенок в семье и сообществе

**Образ Я** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

## Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
## Культурно-гигиенические навыки.

**Культурно-гигиенические навыки**. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание**. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд**. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мытьигрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе**. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию

луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых**. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Цель:** Формирование положительного отношения к труду у старших дошкольников.

**Задачи:**

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) Связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1) Самообслуживание.

2) Хозяйственно-бытовой труд.

3) Труд в природе

4) Ручной труд.

5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1) Поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные.

2) Дежурства.

3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

1) Индивидуальный труд.

2) Труд рядом.

3) Общий труд.

4) Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

1) Решение маленьких логических задач, загадок.

2) Приучение к размышлению, логические беседы.

3) Беседы на этические темы.

4) Чтение художественной литературы.

5) Рассматривание иллюстраций.

6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1) Приучение к положительным формам общественного поведения.

2) Показ действий.

3) Пример взрослого и детей.

труд).

4) Целенаправленное наблюдение.

5) Организация интересной деятельности (общественно-

полезный

6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь»,«бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## *2.2. Образовательная Область «Познавательное развитие»*

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей,

любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Количество и счет**. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10 .Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина**. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета(бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с по-

мощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема

предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма**. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве**. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность**.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для

самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам

(форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех

типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры**. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки»,

«Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство),

представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с

достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.
Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать
и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется

во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за- щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

## Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

## Сезонные наблюдения

**Осень**. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний

месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.
**Зима**. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
Привлекать к посадке семян овса для птиц.
**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.
**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## Методы и приемы

1. Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-

игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.

2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенность

внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

### *2.3. Образовательная область «Речевое развитие»*

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** Формирование у детей 6 -7 лет устной речи и навыков речевого общения с

**Принципы развития речи**

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3) Принцип развития языкового чутья.
4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7) Принцип обогащения активной языковой практики.

**Основные направления работы по развитию речи детей в старшей группе**

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3) Формирование грамматического строя:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний
- и предложений);
- словообразование.

4) Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи**

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:
- рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры

игры.

- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные

**Средства развития речи:**

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среде.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Формы работы:**

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценированние литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

-Содержание

-Совместная деятельность

-Режимные моменты

-Самостоятельная деятельность

**1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми**

- Имитативные упражнения, пластические этюды.

- Сценарии активизирующего общения.

- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)

- Коммуникативные тренинги.

- Совместная продуктивная деятельность.

- Работа в книжном уголке

- Экскурсии.

-Проектная деятельность.

-Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).

- Пример взрослого

- Тематические досуги.

- Гимнастики (дыхательная, мимическая, логоритмическая)

-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей

- Сюжетно-ролевая игра.

- Игра- импровизация по мотивам сказок.

- Театрализованные игры.

- Игры с правилами.

- Игры парами (настольно-печатные)

- Совместная продуктивная деятельность детей.

**2. Развитие всех компонентов устной речи .**

-Сценарии активизирующего общения.

- Дидактические игры

- Игры-драматизации

– Экспериментирование с природным материалом

- Разучивание, пересказ

- Речевые задания и упражнения

- Артикуляционная гимнастика

- Проектная деятельность

- Обучению пересказу литературного произведения.

-Речевые дидактические игры.

- Чтение

- Разучивание

- Беседа

- Досуги

- Разучивание стихов.

- Игра-драматизация

- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

- Самостоятельная художественно-речевая деятельность.

**3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)**

-Интегрированные НОД

- Тематические досуги

- Чтение художественной литературы

- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций

- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета

- Беседы

- Самостоятельная художественно-речевая деятельность

- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

- Сюжетно- ролевые игры

**4. Формирование интереса и потребности в чтении.**

-Чтение художественной и познавательной литературы

- Творческие задания

- Пересказ

- Литературные праздники

- Досуги

- Презентации проектов

- Ситуативное общение

- Творческие игры

- Театр

- Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок

- Физ. минутки, прогулка

- Работа в театральном уголке

- Досуги, кукольные спектакли

- Организованные формы работы с детьми

- Тематические досуги

- Самостоятельная детская деятельность

- Драматизация

- Праздники
- Литературные викторины
- Пересказ
- Драматизация
- Рассматривание иллюстраций
- Продуктивная деятельность игры

**Развивающая речевая среда.**

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на-
учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
Помогать осваивать формы речевого этикета.
Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря**.

**Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.**
Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи**.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки

родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные

слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,
потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь**.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком,

между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки
на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте**.

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.
Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова

и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях
(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### *2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре)через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
**Конструктивно-модельная деятельность**.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
**Музыкальная деятельность**.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация

самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи:
И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка»,
«Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний

дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать

характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности

расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование**. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений(стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование**. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму

основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка**. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация**. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество:** работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к

праздникам.
Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
**Прикладное творчество**: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешал-
ку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
**Прикладное творчество**: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,
«Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности
в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей
темой (улица, машины, дома).
Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого

крепятся штифтами.
Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
**Музыкальная деятельность**.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать

яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.
**Слушание**. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
**Песенное творчество**. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;

самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
**Музыкально-ритмические движения**. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и

ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах**. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах:
трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### *2.5. Образовательная область «Физическое развитие»*

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию
опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи .**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. **Физическая культура**. Сохранение, укрепление и охрана здоровьядетей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование

умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие,

в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.

**Основной целью** реализации программы «Крымский веночек» являются следующие:

– воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;

– воспитание любви к Родине;

– подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских документов о правах ребенка и об образовании.

***Задачи программы:***

1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:

– к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;

– к природе родного края;

– к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.

4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.

5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.

6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.

7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

## Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста

### *Раздел «Природа Крыма»*

– проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);

– проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;

– проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);

– отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);

– проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;

– ориентируются в ближайшем природном окружении.

### *Раздел «Люди Крыма и их культуры»*

### *Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»*

– проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;

– используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;

– умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);

– слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;

– умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;

– запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

***Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в***

***Крыму»***

– имеют представления о своей семье, родственниках;

– придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;

– знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;

– знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;

– к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;

– называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;

– бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;

– применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно- речевой.

– знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;

– проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;

– знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;

***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

***Подраздел «История людей и памятников»***

– имеют представление о том, что Крым находится на юге России;

– проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;

– имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;

– знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;

– знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые их них;

– знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.

***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

***Подраздел «Художественная литература»***

– слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;

– понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;

– проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;

– понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;

– знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.

***Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Музыка»***

– знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;

– имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;

– знают некоторые народные музыкальные игры;

– имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;

– с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;

– передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.

***Раздел «Люди Крыма и их***

***культуры» Подраздел «Играем вместе»***

– используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);

– могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;

– знают разные виды игр;

– умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

Рабочая программа представляет собой новый разносторонний методическийий практический материал, призванный помочь педагогам целостно выстраивать педагогический процесс, и интегрировано планировать работу, рассматривая углубленно одну тему.

Данная модель рабочего планирования охватывает все области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Однако в зависимости от темы и целей НОД ведущими являются 1-2 области, которые выделены при планировании темы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастную характеристику возможных достижений ребенка 3-4 лет согласно возрастной периодизации.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

## *2.6. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (ПОСЕЗОННО)*

**Ориентировочные темы перспективного планирования воспитательно-образовательного процесса для детей 7-го года жизни группа «Затейники»**

# ОСЕНЬ

| месяц | неделя | Тема, цель недели |
|---|---|---|
| **сентябрь** | ***Первая*** | **«Вспомним о лете».**<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Речевая***<br>**Цель:** развивать коммуникативно-речевую компетентность; формировать литературные и художественные представления; стимулировать желание использовать в сказочных, повествовательных, изобразительных сюжетах накопленные впечатления в процессе летнего отдыха; развивать творческие способности.<br>Стимулировать детей отмечать не только свои достижения, но и достижения сверстников в летний период; формировать желание участвовать в коллективной деятельности; развивать чувство ответственности за определенные поступки и действия.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *умеет составлять план рассказа для эмоциональной, реалистичной передачи сюжета;*<br>➢ *умеет определять собственную позицию;*<br>➢ *умеет делиться впечатлениями с детьми и воспитателем;*<br>➢ *придерживается культуры речевого общения: дослушивает собеседника до конца, не допускает грубых интонаций;*<br>➢ *активно использует разнообразные изобразительные материалы для творческой передачи своих впечатлений.* |
| | | **«Какая она – ШКОЛА!»**<br>***О.О. Социально- коммуникативная*** |

| | | |
|---|---|---|
| | ***Вторая*** | ***О.О. Познавательная***<br>**Цель:** расширять знания детей о школе; познакомить с различными способами получения необходимой информации; формировать эмоционально-познавательную активность детей; развивать речевую компетентность; способствовать обогащению навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к школе как социальному институту, приобщающему к накопленным человечеством знаниями.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *знает, что все дети 6-7 лет идут в школу, где они будут учиться читать, писать, считать и т.п.;*<br>➢ *имеет представление о том, что в школе детей обучает учитель;*<br>➢ *осознает разницу между организацией обучения в детском саду и школе;*<br>➢ *дает положительную оценку себя как будущего школьника;*<br>*понимает основы взаимоотношений с учителем и будущими сверстниками-учениками.* |
| | ***Третья*** | **«Палитра крымской осени».**<br>***О.О. Социально коммуникативная***<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Речевая***<br>**Цель:** Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природном окружении как целостном живом организме; способствовать формированию исследовательских навыков для установления причинно-следственных связей |

| | | |
|---|---|---|
| | | наблюдаемых явлений.<br>Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *знает, называет основные признаки осени, осознает причины сезонных изменений в природе;*<br>➢ *имеет представление о разнообразных проявлениях жизни вокруг него;*<br>➢ *осознает себя частью природы, понимает ответственность за её сохранность и приумножение;*<br>➢ *умеет следовать определенным общественным нормам и правилам поведения в природе;*<br>➢ *делает умозаключения на основе приобретенного в деятельности опыта;*<br>➢ *проявляет интерес и инициативу в познании явлений природы;*<br>➢ *подбирает, классифицирует, подготавливает к хранению природный материал для дальнейшего изготовления поделок.* |
| | ***Четвертая*** | **«Безопасная дорога»**<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Речевая***<br>**Цель:** Формирование у детей навыков осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Дети знакомы с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице.*<br>➢ *Дети могут называть самостоятельно правила дорожного движения, рассказывают о* |

| | | |
|---|---|---|
| | | *строении улицы; называют дорожные знаки предназначенные для водителей и пешеходов;*<br>➢ *Могут рассказать о работе Государственной инспекции безопасности дорожного движения;*<br>➢ *У детей сформированы знания о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях возникающих на дороге и как их избежать;*<br>➢ *У детей сформированы знания об источниках опасности, мерах предосторожности и действиях в опасных ситуациях.* |

| | | |
|---|---|---|
| **ОКТЯБРЬ** | ***Первая*** | **«Крымская кругосветка. Нас приглашает - Евпатория».**<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Речевая***<br>***О.О. Художественно-эстетическая***<br>**Цель:** Формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к своей малой Родине - Крыму. Совместный поиск решения задач реализации темы недели практическим путём (материал для фотоальбома, создание макетов о изучаемом городе и т. д.) Формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Знакомство с историей, достопримеча-тельностью Евпатории, воспитание в детях чувства восхищения красотой, богатством городов Крыма.<br><br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Дети называют город Крыма – Евпатория, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (На правом зелёном поле золотая голова, левом — красном — чёрная, обвивающая серебряный , пьет из чёрной чаши);*<br>➢ *Сформировано представление о городе Симферополе – столице Республики Крым, город в котором они проживают; дети могут рассказать по фотографиям о его знакомых местах.*<br>➢ *Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик города, Крымского региона, его символику.*<br>➢ *Сформированы первичные знания детей о жителях г. Евпатории, которые внесли свой вклад в его развитие;*<br>➢ *Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели* |

| | | |
|---|---|---|
| | ***Вторая*** | **«Птицы осенью».**<br>***О.О. Речевая***<br>***О.О. Познавательная***<br>Цель: уточнить и расширить представление детей о перелётных птицах Крыма, об их жизни в осенний период. Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь, обогащать словарь детей; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *У детей сформировано представление о том, что осенью перелетные птицы (скворцы, журавли, ласточки, лебеди, гуси, ..) улетают в теплые края;*<br>➢ *Знают и могут рассказать о разнообразии жилища у птиц; (скворечники, дупло, гнезда на дереве, под крышей…)*<br>➢ *Могут, используя модель составить описательный рассказ о птицах Крыма;*<br>*Дети могут раскрыть цепочку развития, ростом птиц, особенности передвижения* |
| | ***Третья*** | **«Космические путешествия».**<br>***О.О. Речевая***<br>***О.О. Социально-коммуникативная***<br>***О.О. Познавательная***<br>**Цель**: Последовательное и постепенное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса.<br>Способствовать формированию коммуникативных навыков, любви к родной стране, чувства гордости успехами нашей Родины в области освоения космоса; создавать условия для формирования коллективизма, взаимопомощи.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Повышение уровня мотивации к занятиям, компетентности детей по теме «Космос».*<br>➢ *Дети знают и называют планету, на которой мы живем (могут описать её, найти в предложенных иллюстрациях);* |

| | | |
|---|---|---|
| | | ➢ *Совместно со взрослым, используя модель солнечной системы, дают названия планетам солнечной системы;*<br>➢ *Совместно могут провести цепочку благодаря чему существует жизнь на Земле;*<br>➢ *Знают, что Земля и другие планеты вращаются вокруг Солнца;*<br>➢ *Владеют элементарными знаниями и могут рассказать, почему бывает день и ночь, зима и лето;*<br>➢ *Знают и называют имена первых космонавтов (гордятся тем, что они россияне);*<br>➢ *Могут составить рассказы по картинному плану.* |
| | ***Четвертая*** | **«Тайны Черного моря».**<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Речевая***<br>***О.О. Физическая***<br>**Цель:** создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе работы по теме «Тайна Черного моря». Формировать у детей представления о морских обитателях Черного моря; формировать желание пользоваться специальной терминологией; формировать навыки поисковой деятельности; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, инициативу; воспитывать бережное отношение к природе.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *владеют понятиями «морские животные», «рыбы», «моллюски», «обитатели Черного моря»;*<br>➢ *имеют простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида;*<br>➢ *знают и рассказывают о взаимосвязи с другими обитателями;*<br>➢ *имеют представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды;* |

| | | |
|---|---|---|
| | | ➢ *расширены первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе; умеют составлять описательный рассказ о обитателях Черного моря с использованием опорной схемы, иллюстрации, фотоматериал.* |

| | | |
|---|---|---|
| **ноябрь** | ***Первая*** | **Крымская кругосветка.**<br>(города Крыма - Красноперекоп)<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Социально коммуникативная***<br>**Цель**: Расширить знания детей о родном Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Продолжать вырабатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории родного города, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у дошкольников положительный образ своего региона.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Дети называют город северного Крыма – Красноперекоп, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (тюльпан на фоне перешейка, соединяющего Крымский полуостров с материком, обрамленного водами двух морей и Сиваша.);*<br>➢ *Сформировано представление о городе Симферо-поле – столице Республики Крым, город в котором они проживают; дети могут рассказать по фотографиям о его знакомых местах, а также назвать знакомые города Республики Крым.*<br>➢ *Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик Крымского региона, его символику.*<br>➢ *Сформированы первичные знания детей о героическом прошлом г.Красноперекопа;*<br>➢ *Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели, с удовольствием делятся новой информацией с родителями, близкими.* |
| | | **Осенние хлопоты в лесу.**<br>**(**дикие животные Крыма и России)<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Речевая***<br>**Цель**: развивать познавательный интерес детей к |

| | | |
|---|---|---|
| | ***Вторая*** | природе: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; обогащать представления детей о причинах природных явлений; учить рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; расширить представление об особенностях жизнедеятельности животных, их подготовке к зиме *(линяют, переходят на растительную пищу)* научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.<br>**<u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u>**<br>➢ *У детей сформирован познавательный интерес, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания, умения, навыки в процессе ознакомления с разнообразием животного мира Крыма, России.*<br>➢ *Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан а в лесах тайги животные готовятся к зиме совсем по другому.*<br>➢ *Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы.*<br>➢ *Знают элементарные правила поведения в природе и с животными в зоопарке.*<br>➢ *Детям раскрыты элементарные взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.* |
| | ***Третья*** | **Маленькие исследователи богатств Земли.**(опытническая деятельность дошкольников песок, глина)<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Речевая***<br>**<u>Цель:</u>**Практическое внедрение детского экспериментирования как средства развития познавательной активности. Расширение представления детей об окружающем мире через |

| | | |
|---|---|---|
| | | знакомство с основными физическими свойствами и явлениями; Развитие связанной речи детей: побуждать рассуждать, аргументировать, пользоваться речью-доказательством, наблюдательности;<br>**<u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u>**<br>➢ *У детей развиты умения: наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщать их по этим признакам.*<br>➢ *В процессе экспериментирования у детей сформировано представление о взаимосвязи природы и человека, умение использовать природные материалы в жизни и в быту.*<br>➢ *Сформированы знания о свойстве песка – сыпучестью, рыхлостью, способностью пропускать воду и свойствами глины – пластичностью, вязкостью, неспособностью пропускать воду.*<br>➢ *Сформированы у детей элементарные экологические представления о связях в мире природы и между человеком и природой;*<br>➢ *Заложены основы воспитания любви к родному Крымскому полуострову, его богатствам.*<br>➢ *Создано в группе единое инновационное пространство побуждающее детей к познавательной активности, повышению мотивации к занятиям.*<br>➢ *Дети овладеют способами практического взаимодействия с окружающей средой.*<br>➢ *Сформированы личностные компетентности соответственно возрасту детей: познавательная активность и интерес, самостоятельность, креативность, инициатива.* |
| | ***Четвертая*** | ***Наши осенние открытия!***<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Речевая***<br>***О.О. Художественно-эстетическая***<br>***<u>Цель:</u>****Формировать знания о причинно-следственных связях в природе,обобщённое* |

| | | |
|---|---|---|
| | | *представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.*<br>***<u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u>***<br>➢ *Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе;*<br>➢ *Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.*<br>➢ *Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме);*<br>➢ *Обращено внимание детей на красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм в осенний период;*<br>➢ *Расширены и обогащены знания детей по лексическим темам: «Осень», «Лес», «Сад», «Парк», «Деревья».* |

| | | |
|---|---|---|
| | ***Пятая*** | **«Все профессии важны, все профессии нужны.»**<br>**(социальные работники: учителя, воспитатели)**<br>**О.О. Познавательная**<br>**О.О. Художественно-эстетическая**<br>**Цель:** *Формировать восприятие целостной картины мира, расширять представления детей о труде взрослых, продолжать расширять сведения о значимости профессии педагога её разнообразии. Развивать интерес к различным профессиям. Дать представление о профессиональном празднике воспитателя - «День дошкольного работника» Формировать у детей предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Воспитывать уважение к людям труда.*<br>*Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:*<br>*Дети занют и называют профессии своих родителей;*<br>*Знакомы с особенностями профессий работников социальной отрасли (воспитатели, учителя, врачи)*<br>*Расширены представления об особенностях содержании трудовой деятельности педагогических работников.*<br>*Сформированы первичные представление о ценности труда и его общественной значимости.*<br>*Знают и называют праздник воспитателей;*<br>*Расширяют самостоятельно сюжеты ролевых игр, обыгрывают различные ситуации происходящие с ними в процес се проведеного времени в детском саду, подбирают предметы-заместители для игры, готовят совместно с воспитателем атрибуты.* |

**Ориентировочные темы перспективного планирования учебно-воспитательного процесса для детей 7-го года жизни**
**ЗИМА**

| месяц | неделя | Тема, цель недели |
|---|---|---|
| **декабрь** | ***Первая*** | **« Декабрь – год кончает, зиму начинает!»**<br>***О.О. Речевая***<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Художественно-эстетическая***<br>***Цель:***Сформировать в сознании детей знания целостной картины мира о зиме, зимних явлениях, зимних развлечений через интеграцию образовательных областей.Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, систематизировать знания об особенностях зимы в Крыму, закреплять умение наблюдать эти явления природы и устанавливать связи между ними. Научить творчески отражать в работах характерные особенности зимы.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Сформированы реалистические представления о природе своей малой Родины, умения устанавливать связь между поведением птиц и животных и изменениями в природе Крымского полуострова и природе средней полосы России.*<br>➢ *Знают и называют зимние месяцы. Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.*<br>➢ *В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях погоды в разных регионах России, в том числе, в Крыму;*<br>➢ *Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель, дополняя его сведениями из своего опыта;*<br>➢ *Умеют создавать художественный образ«Зима», «Метелица», «Льдинка»… и используя в творческих работах,* |

| | | |
|---|---|---|
| | | *продуктивных видах деятельности разнообразные материалы, декоративные элементы и цветовую палитру холодных тонов;*<br>➢ *Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозового произведения).* |
| | ***Вторая*** | **«Сказки Крымских гор»**<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Физическая***<br>***Цель:***Создать условия для расширения природоведческого и социального опыта дошкольников в процессе ознакомления с историко-культурным наследием и традициями в Крыму, природных объектов - Крымские горы.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Дети знают о возникновении таких природных образований, как горы, камни (горные породы, минералы), песок, глина; ознакомлены с их различным происхождением.*<br>➢ *Умеют классифицировать камни по их отличительным признакам; знакомы с их значением и использованием человека в повседневной жизни, а также с камнями, которые человек использовал с давних времен.*<br>➢ *В процессе опытно – экспериментальной деятельности и путем моделирования ознакомлены с образованием и разрушением камней, гор, извержение вулканов и их представителя в Крыму (непроснувшийся вулкан – Аю-Даг).*<br>➢ *Владеют элементарными знаниями о функциях Крымских гор в формировании погоды (гряда Крымских гор разделяет два природных пояса: субтропический и умеренный)*<br>➢ *Знают и называют правила поведения при походах в горы.*<br>➢ *Используя физическую карту Крыма, могут обозначить горы Крыма, показать их расположение и назвать некоторые из них по цветовому аспекту.*<br>➢ *Используют в активном словаре названия Крымских гор, могут рассказать легенды, сказки.* |
| | ***Третья*** | **«Зимовье братьев наших меньших»**<br>**(экологическая акция)**<br>***Цель:***Закрепить, расширить и систематизировать |

| | | |
|---|---|---|
| | | знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); об особенностях зимовья диких зверей в Крыму.*<br>➢ *Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы в зимний период.*<br>➢ *Знают и называют элементарные правила поведения на природе, соблюдают экологические правила; могут «читать» экологические знаки;*<br>➢ *Детям раскрыты взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.*<br>➢ *Дети самостоятельно могут составить рассказ о зимовье зверей в лесу, используя модель-схему.* |

| | | |
|---|---|---|
| | ***Четвертая*** | **«Скоро, скоро Новый год!!!»**<br>***Цель:***Формировать представления о календаре, расширить знания о календарном годе, раскрыть смысл новогоднего праздника, подготовке к нему. Раскрыть особенностиНового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества. Создание праздничной предновогодней атмосферы.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Дети умеют пользоваться календарём.*<br>➢ *Дети имеют представления о праздновании Нового года в России. Проявляют интерес к истории празднования праздника в других странах.*<br>➢ *Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность, являются активными участниками, декораторами при подготовке группы к предстоящему празднику;*<br>➢ *У детей сформированы представления о том, что новогодняя игрушка – это не только атрибут зимнего праздника, но и часть истории нашей страны.*<br>➢ *Дети знают и владеют культурой поведения в процессе коллективных взаимодействий;*<br>➢ *В процессе общения делятся сведениями со сверстниками и взрослыми о семейных традициях, что способствует умственному развитию, расширению кругозора.*<br>➢ *Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают, что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может выполнена быть и ими.* |
| | | |
| | ***Первая*** | **«Сказка в Рождество».**<br>***Цель:***Приобщение детей к наследованию культурного богатства русского народа, к наследию прошлого; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной активности детей.<br>Побуждать детей самостоятельно рассказывать о событиях, которые произошли в городе Вифлееме, |

| | | |
|---|---|---|
| | | опираясь на иллюстрации в книгах, макет "Вертепа"; помочь пережить красоту христианских обрядов. Создавать у детей праздничное настроение, сказочное. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают, пропевают народные, обрядовые калядки.*<br>➢ *Владеют знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника.*<br>➢ *Могут называть главных персонажей Рождественской истории, обыграть в мини театральной постановке Рождественскую историю.*<br>➢ *Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собственный опыт.*<br>➢ *Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления связанные с Новогодними праздниками и Рождеством.* |
| | ***Вторая*** | **«Мы замечательные, дружные крымские ребята».(Многонациональный Крым)**<br>***Цель:***формирование понятий "друг", "дружба". Познакомить детей с секретами (правилами) дружеских отношений, закреплять знания пословиц и стихов о дружбе. Учить понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения, формировать положительные взаимоотношения между дошкольниками, побуждать их к добрым поступкам, дать возможность проявить взаимопомощь, взаимовыручку.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *У детей сформированы элементарные знания о разнообразии культур людей проживающих в Крыму.*<br>➢ *Дети знают, что все люди должны жить в мире, согласии независимо от языка, на* |

| | | |
|---|---|---|
| | | *котором они разговаривают.*<br>➢ *Умеют решать конфликты, знают, что любой конфликт необходимо разрешать мирным путем.*<br>*На элементарном коммуникативном уровне сформированы знания о видах приветствия характерных для народов проживающих в Крыму.* |
| | ***Третья*** | **«Такой красивый зимний Симферополь!»**<br>***Цель:***Расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. *Уточнить с детьми информацию о родном городе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится).*<br>Знакомить детей с ближайшим окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своем городе. *Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным городом и его жителями.*<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Дети знают и могут рассказать о геральдике города её значении.*<br>➢ *О символе города Симферополя пчеле.*<br>➢ *Могут назвать достопримечательности города.*<br>➢ *В процессе работы видео- лектория «Мой Симферополь», заложены основы патриотических качеств, чувства гордости.*<br>*Активный словарь детей содержит необходимый запас слов характеризующих, красоту зимнего Симферополя.*<br>➢ |
| | ***Четвертая*** | ***«Путешествие на Северный полюс»***<br>***Цель:****Способствовать формированию знаний о своеобразии жизни народов Севера: жилища, одежда, труд. Формировать представления детей о природе Крайнего Севера, тундры, его животном и растительном мире. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов,* |

| | | |
|---|---|---|
| | | *эмоционально- положительные отношения к людям другой национальности.*<br>***<u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u>***<br>□ *Дети владеют элементарными знаниями о Северном полюсе – Арктики, о животном мире этого региона;*<br>□ *Используют в речи новыеслова,могут объяснить их значение: птичий базар, полярный медведь, Арктика, вечная мерзлота;*<br>□ *Сформированы у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания(морж, тюлень, пингвин, белый медведь, северный олень, овцебык, песец, заяц… )*<br>□ *Отмечается познавательная активность воспитанников по теме недели; способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.*<br>□ *Дети знакомы и могут рассказать о некоторых особенностях приспособления животных Севера (бивни моржа, «чёрный нос» медведя, сохранение пингвинами яиц)*<br>□ *Сформированы новые и уточнены имеющиеся у детей представления о деятельности человека в Арктике, об особенностях передвижения;*<br>*Дети знают и могут назвать героев Арктики: И. Папанин, В. Чкалов* |

| | | |
|---|---|---|
| **февраль** | ***Первая*** | **«Зимние виды спорта».**<br><br>***Цель:*** Формирование доступной возрасту системы знаний об Олимпийских играх, идеалах, ценностях<br>олимпийского движения. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом, умения и навыки сотрудничества через нравственный и эстетический опыт Олимпиад. Воспитывать у детей целеустремленность, организованность, инициативность, трудолюбие.<br>Закреплять правила по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни и спорту. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Расширено представление детей об Олимпийских играх, как мирном соревновании с целью физического и социально-нравственного совершенствования людей.*<br>➢ *Обогащены представления об Олимпиаде, с имволах,*<br>*что создало мотивацию вести здоровый образ жизни детям, родителям, педагогам.*<br>➢ *На примере основной ценности олимпийского д вижения - «честной игры» - заложены предпосылки и желание так же поступать в жизни.*<br>➢ *Дети владеют элементарными знаниями и могут рассказать самостоятельно об: истории Олимпийского движения, о зимних видах спорта, о чемпионах нашей страны; о пользе занятий физической культуры и спортом для здоровья всей семьи.*<br>➢ *Сформирован интерес к занятиям физической культурой, расширен круг представлений и разнообразных видах физических упражнений, их оздоровительном значении;* |
| | ***Вторая*** | **«Волшебство театрального закулисья»** |

| | | |
|---|---|---|
| | | ***Цель:***Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности через все виды детской деятельности. Способствовать самореализации каждого ребенка и созданию благоприятного микроклимата, уважения к личности маленького человека, актера. Способствовать формированию у детей творческих способностей посредством театрализованной деятельности, устойчивого интереса к театрализованным играм и истории театра.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *У детей сформирован интерес к театру, его истории, видам, профессиям, атрибутам, театральной терминологии.*<br>➢ *В процессе углубленной работы дети приобщены к основам русской культуры, к познанию традиций.*<br>➢ *У детей сформированы первичные артистические умения и навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса).*<br>➢ *Дети проявляют самостоятельность в разных видах театральной деятельности, с удовольствием участвуют в детских спектаклях.*<br>➢ *Дети владеют навыками выразительной речи, правилами хорошего тона, поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми.*<br>➢ *Дети научились разыгрывать несложные сюжеты к сказкам под музыкальное сопровождение.*<br>*Дети владеют знаниями о профессиях разных людей в театральном искусстве, могут рассказать об особенностях их деятельности.* |
| | ***Третья*** | **«Красная книга Крымских Первоцветов»**<br>***О.О. Речевое развитие***<br>***О.О. Познавательное развитие***<br>***О.О. Социально-коммуникативное развитие***<br>***Цель:*** обогащения представлений детей в возрасте 6-7 лет о первоцветах, которые растут в ближайшем окружении Крымских лесах; расширение кругозора детей и развитие познавательного интереса к цветам первоцветам. Воспитывать любовь к родной |

| | | |
|---|---|---|
| | | природе, способность воспринимать и глубоко чувствовать ее красоту; систематизировать элементарные знания дошкольников по экологии; развивать познавательные способности.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Имеют представление о разнообразии и месте произростания Крымских первоцветов.*<br>➢ *В процессе организованной деятельности, при рассматривании слайдов и цветов на участке детского сада и виртуальной экскурсии в парк Салгирка, воспитанники выражают положительные эмоции активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками.*<br>➢ *У детей закреплены навыки работы с энциклопедическими книгами, целенаправленный поиск информации той, что до нас уже знали другие люди;*<br>➢ *Совместно собраны альбомы с новой интересной информацией о целебных растениях-первоцветах их лечебными свойствами, применении для лечения, где произрастает и относятся к классу первоцветов-первых вестников весны!*<br>➢ *Совместно с детьми, родителями издан фото-альбом «Сохраним ПЕРВОЦВЕТЫ!»*<br>➢ *У детей заложены предпосылки формирования ключевых компетентностей - коммуникативных, действенных , освоение общечеловеческих ценностей;*<br>➢ *Дети владеют элементарными естественно-научными представлениями, как базовыми основами для усвоения предметов естественнонаучного цикла в школе;*<br>*В познавательной деятельности отмечены проявления навыков культуры мышления, сформированность способностей к исследовательской деятельности.* |

| | | |
|---|---|---|
| | ***Четвертая*** | **«Мы будущие защитники Родины своей!»**<br><br>***Цель**:* Систематизировать и расширить знания детей об армии в России; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширять представление о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; Сформировать более полное представление о разнообразии родов войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Дети знают и могут рассказать о традиции празднования Дня защитника Отечества;*<br>➢ *Сформированы представления о Российской Армии, особенностями службы в мирное время, о необходимости защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;*<br>➢ *Расширены представления о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, дети;*<br>➢ *Дети владеют знаниями о военных профессиях, названиях военной техники;*<br>➢ *Сформированы у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины;*<br>*Заложены нравственно-патриотические предпосылки в формировании личности дошкольников: чувство гордости за свою Армию, желание быть похожими на сильных российских воинов, чувство уважения к российскому воину, его силе и смелости.* |

**Ориентировочные темы перспективного планирования учебно-воспитательного процесса для детей 7-го года жизни**
**ВЕСНА**

<table>
<tr><th>месяц</th><th>неделя</th><th>Тема, цель недели</th></tr>
<tr><td></td><td rowspan="2">Первая</td><td>« Мама – первое слово, Мама – Главное слово!»<br>О.О. Речевое развитие<br>О.О. Познавательное развитие<br>О.О. Художественно-эстетическое развитие<br><u>Цель:</u> Воспитывать уважение, бережное, заботливое отношение и любви к самому дорогому человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Формировать умение понимать и активно выражать эмоциональное переживание близких людей. Воспитывать гуманное отношение к матери, родным и близким людям. Развивать способность к эмоциональному сопереживанию. Развивать умение давать моральную оценку поступкам героев художественных произведений. Создание условий для формирования основ гражданской идентичности.<br><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u><br>➢ Дети эмоционально реагируют на ситуации (во время бесед, праздников, общения).<br>➢ У детей отмечено желание и стремление к эмоциональному общению с родными и близкими.<br>➢ Дети могут дать оценку поступкам героев произведений и своих товарищей.<br>➢ Дети знают и могут произнести на 3 основных языках республики Крым слово «МА-МА».<br>➢ Улучшение детско-родительских отношений через совместную деятельность и праздничную атмосферу, созданную в детском саду.<br>➢ Усвоение детьми разницы в похожих праздничных днях.<br>➢ Владение понятием «Семья», расширение информации о своей семье.<br>➢ Расширение сюжетов ролевых игр на основе имеющихся знаний о семье.</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | ***Вторая*** | **«Крымская кругосветка. Севастополь - город-герой».**<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Социально коммуникативная***<br>**Цель**: Продолжать расширить знания детей о Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Вырабатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к историиодного изгородов Крыма, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у дошкольников положительный образ своего региона.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на** |

| | | |
|---|---|---|
| | | **конец недели:**<br><br>➢ *Дети называют город Севастополь расположенный в юго-западной части Крыма на Гераклейском полуострове. Исторический центр города расположен на южной стороне Севастополь-ской бухты, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (Герб представляет собой скошенный геральдический щит французского типа. Верхнее поле серебряного цвета (на флаге изображается белым цветом), символизирующее белокаменный город, несёт изображение медали «Золотая Звезда», которой город был награждён в 1965 году за мужество и героизм, проявленный защитниками города в годы Великой Отечественной войны. Нижнее поле лазуревого цвета (на флаге изображается синим цветом), символизирующее море, на котором изображён Памятник затопленным кораблям в годы Крымской войны. Лавровая ветвь золотого цвета объединяет два поля, символизируя связь между историческим прошлым и настоящим города.);*<br>➢ *Сформировано представление о городе Севастополе как о городе-герое Крыма,. (К началу Великой Отечественной войны город Севастополь был крупнейшим портом на Черном море и главной военно-морской базой страны. Его героическая защита от немецко-фашисткой агрессии началась 30 октября 1941г. и продолжалась 250 дней, войдя в историю, как образец активной, длительной обороны приморского города в глубоком тылу врага. Захватить Севастополь сходу немцам не удалось.Городом - героем Севастополь стал 8 мая 1965 года.)*<br>➢ *Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик Крымского региона, его символику.*<br>*Сформированы знания детей о героическом прошлом г.Севастополя , дети могут назвать основные достопримечательности города или* |

| | | |
|---|---|---|
| | | *проиллюстрировать подборкой фотографий.* |
| | ***Третья*** | **«Возвращение крымских птиц».**<br>***О.О. Речевая***<br>***О.О. Познавательная***<br>Цель:уточнить и расширить представление детей о перелётных птицах Крыма, об их жизни в весенний период. Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь, обогащать словарь детей; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.<br>**анируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *У детей сформировано представление о том, что весной перелетные птицы (скворцы, журавли, ласточки, лебеди, гуси, ..) возвращаются домой;*<br>➢ *Знают и могут рассказать о разнообразииижилища у птиц; (скворечники, дупло, гнезда на дереве, под крышей…)*<br>➢ *Могут, используя модель составить описательный рассказ о птицах Крыма;*<br>➢ *Дети могут раскрыть цепочку развития, ростом птиц, особенности передвижения* |
| | ***Четвертая*** | ***Книжкина неделя. «Детские поэты Крыма»***<br>***О.О. Речевая***<br>***О.О. Художественно-эстетическая***<br>**Цель:**Показать значение книги в жизни людей, познакомить с различными книгами, историей их создания. Способствовать возрождению книжных традиций семьи, воспитанию у дошкольников интереса к чтению. Расширить возможности сотрудничества с библиотекой, активизировать семейные посещения библиотеки. Создать условия для сюжетно-ролевой игры «Библиотека». Формировать у дошкольников интерес и любовь к книгам, создать условия для активной речевой и творческой деятельности детей, способствуя сотворчеству взрослых и детей. Познакомить детей с детскими поэтами Крыма, с их произведениями. Воспитывать уважительное отношение к поэтам |

| | | |
|---|---|---|
| | | Крыма, за гордость, глубину, поэтичность, доступность их произведений; развивать интерес к их поэзии; стремление запечатлеть в рисунках, композициях, совместных работах героев произведений, природу описываемую детскими поэтами; формировать умения выразительно, эмоционально передавать тексты стихотворений с помощью жестов, мимики, интонаций, создавать выразительные образы.<br><br>**<u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u>**<br>➢ *Дети знают и рассказывают об истории создания книги.*<br>➢ *Имеют представления о значении книги в жизни человека.*<br>➢ *Знают и называют детских писателей и их произведения.*<br>➢ *Выразительней рассказывают стихотворения.*<br>*Участие родителей в совместной продуктивной деятельности (изготовление «книжек-самоделок» по сказкам), участие в акции «Подари книгу детям!»*<br><br>➢ *Повышение у детей интереса к книге, произведениям художественной литературы Крымских поэтов.*<br>➢ *Дети могут назвать самостоятельно поэтов Крыма, процитировать поэтические строчки. (В.Орлов, Л.Огурцова, Л.Синельникова…)*<br>➢ *Развитие инициативы, стремления к самостоятельному, добровольному обращению ребенка к книге;*<br>➢ *У детей заложены предпосылки заинтересованного слушания чтения и активного участия в беседах по обсуждению прочитанного;*<br>➢ *Сформировано умение общаться с детской книгой «один на один»;*<br>➢ *Развитие у детей индивидуальных особенностей в творческой речевой деятельности.* |
| **Апр ель** | ***Первая*** | **Крымская кругосветка. Нас приглашает - Судак».**<br>***О.О. Познавательная***<br>***О.О. Социально коммуникативная*** |

| | | |
|---|---|---|
| | | **Цель**: Продолжать расширить знания детей о Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Вырабатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к историиодного изгородов Крыма, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у дошкольников положительный образ своего региона.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Дети называют город восточного побережья Крыма – Судак, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики ("Герб представляет собой щит с золотой каймой, которая в верхней и нижней частях имеет расширения. Верхняя часть щита увенчана стилизованным фризом - элементом крепости. В нижней части - стилизованное изображение белой чайки. Основное поле щита рассечено и пересечено снизу. Первая и четвертая части красного цвета, вторая и третья - голубого. В центре щита золотое восходящее над горами солнце с расходящимися лучами, делящееся линией рассечения щита на две половины);*<br>➢ *Сформировано представление о городе Судаке как о старинном городе Крыма, где когда-то функционировал невольничий рынок: рабочую силу со всей Украины свозили в Судак, чтобы продать за море.*<br>➢ *Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик Крымского региона, его символику.*<br>➢ *Сформированы первичные знания детей о героическом прошлом (Свидетельством тому являются оставшиеся нетронутыми временем башни и стены*<br>*крепости, возвышающиеся на неприступной с моря Крепостной скале, построенные ещё в XIV столетии генуэзцами.)*<br>*Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели, с* |

| | | |
|---|---|---|
| | | *удовольствием делятся новой информацией с родителями, близкими* |
| | ***Вторая*** | **«День космонавтики»**<br><br>***Цель:*** Систематизировать детские представления о Вселенной, Солнечной системе и ее планета расширить знания детей о государственных праздниках, познакомить их со знаменательными датами, важными для нашей страны; формировать понятие о себе, как о жителе планеты Земля; воспитание чувства гордости за достижения отечественных ученых и космонавтов; воспитание бережного отношения к тому, что есть на нашей планете; воспитание коммуникативных навыков, дружеских взаимоотношений.<br><br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *У детей сформированы и систематизированы элементарные знания по теме «Космос»;*<br>➢ *Отмечена заинтересованность детей темой о космосе, проявление их познавательной активности: вместе с родителями находят информацию по теме, рассказывают и делятся своими знаниями с другими детьми в детском саду.*<br>➢ *Инициативное конструирование детьми из строительного материала, конструктора, бумаги ракет по своему представлению, проявление творчества и детальности в работе.*<br>➢ *Дети знают и могут рассказать о том, что 12 апреля - День космонавтики, что первый космонавт, полетевший в космос Ю. А. Гагарин.*<br>➢ *Сформированы первоначальные представления о профессии - космонавт.* |
| | ***Третья*** | **«Светлый праздник ПАСХИ»**<br><br>*Цель:* Способствовать формированию знаний о традициях и народных праздниках. Познакомить детей с православным праздником «Светлое Воскресение Христово», с его историей. Развивать интерес к культуре предков. Развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к |
| | | всенародным торжествам. Формировать стремление |

| | | |
|---|---|---|
| | | принимать активное участие в подготовке и проведении праздника, испытывать чувство веселья и радости. Продолжать знакомить детей с русским народным искусством – росписью яиц: уточнить знания о способах и вариантах росписи (окрашивание, украшение узором, рисование сюжетов). Воспитывать патриотические чувства к православным традициям русского народа, к народному творчеству.<br><br>**<u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u>**<br>➢ *Дети владеют элементарными знаниями, имеют общее представление о празднике «Пасха», могут раскрыть его особенности в процессе общения со взрослыми и сверстниками.*<br>➢ *Используют в речи новые слова, могут объяснить их значение: писанки, крашенки, народные гуляния…*<br>➢ *Сформированы у детей элементарные представления о народных праздниках, особенности, значение, атрибуты праздника Пасха.*<br>➢ *Отмечается познавательная активность воспитанников по теме недели; способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.*<br>➢ *Дети самостоятельно в режимных моментах и в свободное время объединяясь в мини-группы могут проигрывать народные игры-забавы связанные с праздником.*<br>*Дети могут раскрыть язык символов используемых в росписи яиц.* |
| | ***Четвертая*** | **«Где ты, Радуга-дуга».**<br>**(исследовательская деятельность)**<br>***<u>Цель:</u>*** Углубить знания детей о атмосферном явлении - радуга, раскрыть причину её появления (отражение, преломление и разложение солнечного света).Учить понимать и объяснять смысл образного выражения « радужное настроение». Закрепить цвета спектра, их последовательность. Развивать любознательность, память. Вызвать желание участвовать в |

| | | |
|---|---|---|
| | | экспериментальной деятельности. Развитие детской эмпатии, творческих способностей, воображения и наблюдательности, развитие связной речи и сплочение детского коллектива.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Дети знают могут воспроизвести по порядку все цвета радуги.*<br>➢ *У детей сформированы новые знания и умения, ориентированные на развитие познавательных способностей;*<br>➢ *Воспитанники самостоятельно и с использованием карточек могут провести опыты и объяснить элементарно, что происходит.*<br>➢ *Дети могут наглядно оформить свое исследование.*<br>➢ *Возросла детская эмпатия, сплотился коллектив группы.*<br>*Напротяжении экспериментирования и создания познавательно исследовательской ситуации у воспитанников отмечено радостное, пытливое, праздничное настроение.* |
| **Май** | ***Первая*** | **«Мы правнуки славной победы».**<br>***Цель:*** Обобщить и расширить знания детей об истории Великой Отечественной войны через различные виды деятельности. Продолжить формировать патриотические чувства у старших дошкольников, чувство гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. Укрепить нравственно-патриотические чувства дошкольников через совместные мероприятия с участием детей, их родителей, педагогов.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Расширено представление детей об основных событиях Великой Отечественной войны.*<br>*Обогащены представления о героических подвигах воинов во время войны, о том, как народ чтит их память.* |

| | | |
|---|---|---|
| | | ➢ *Расширены представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы.*<br>*Дети владеют элементарными знаниями и могут рассказать о боевой технике разных родов войск.*<br>➢ *Дети знакомы с боевыми наградами, которыми награждали воинов во время Великой Отечественной войны.*<br>➢ *У детей заложены моральные и духовно-этические ценности связанные с величайшим событием в истории страны – Великой Победе!: уважение к ветеранам войны, к воинам-победителям, воинам-освободителям; уважение к ратным подвигам бойцов и командиров, гордость за свой народ, любовь к Родине; уважение к защитникам Отечества, к памяти наших бойцов, желание возлагать цветы к памятникам; уважение к памятникам боевой Славы, увековечившим героические события нашего народа.*<br>➢ *Сформировано понятие мир на земле, о недопустимости повторения войны.* |
| | ***Вторая*** | **«Сказка открывает двери»**<br><br>***Цель:*** Развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей. Учить развивать сюжет, использовать «сказочные» языковые средства; формировать творческое рассказывание, умение раскрывать тему, подчинять свою сказку определённой (основной) мысли. Создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.<br><br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Обогащение пассивного и активного словаря детей по теме недели.*<br>➢ *Развитие связной речи, слухового внимания, памяти, творческого воображения и логического мышления.*<br>➢ *Активное участие родителей в педагогическом процессе ДОУ, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом Крымского театра кукол.* |
| | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | ➢ *У воспитанников в процессе деятельности заложено развитие духовно-богатой личности.*<br>➢ *В процессе взаимодействия участников образовательного процесса дети получили положительный коммуникативный опыт.*<br>➢ *Дети умеют в различных ситуациях самостоятельно применять положительный опыт сказочных героев.*<br>➢ *В процессе анализа дети могут корректировать*<br>*отрицательные черты характера героев, приводить примеры из опыта.*<br>*Дети свободно манипулируют театральными куклами, знают средства* |
| | ***Третья*** | **«В стране всезнаек»**<br><br>***Цель:*** Создание условий для обобщения и систематизации знаний детей. Способствовать закреплению полученных знаний и умений; Поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим, логическим и художественным содержанием; Проявлять настойчивость, умение точно следовать инструкции целеустремленность, взаимопомощь, находчивость и смекалку; Стимулировать к самостоятельному поиску необходимой информации, решению проблемных ситуаций; Вызвать у детей чувство радости, удовольствия от деятельности.<br><br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *У детей сформирован интерес к театру, его истории, видам, профессиям, атрибутам, театральной терминологии.*<br>➢ *В процессе углубленной работы дети умеют: созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться);*<br>➢ *Дети владеют алгоритмом в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; делают самостоятельно элементарные выводы и умозаключения;*<br>➢ *Дети владеют навыками выразительной речи,* |

| | | |
|---|---|---|
| | | *правилами хорошего тона, поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми.*<br>➢ *Дети умеют классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям. Знают, что предметы - это творение человеческой мысли; устанавливают связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием;*<br>➢ *Воспитанники умеют составлять предложения, членением простых предложений на слова с указанием их последовательности; умеют составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =) ;* |
| | ***Четвертая*** | **Крымская кругосветка».** *(города Крыма)*<br><br>***О.О. Речевая***<br>***О.О. Познавательная***<br>Цель: Продолжать расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с городами Крымского полуострова. Уточнить с детьми информацию о городах Крыма (Ялта, Алушта, Евпатория, Феодосия, Севастополь, Керчь крупные курортные города)<br>Знакомить детей с достопримечательностями городов Крыма, обращая внимание на архитектуру зданий города, разнообразие музеев, парков, дворцов. Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в Крыму. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своей малой Родиной – Крымом.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *Дети знают и могут назвать города на Крымском полуострове.*<br>➢ *Могут назвать достопримечатель-ности городов Крыма.*<br>➢ *В процессе ознакомительных виртуаль-ных экскурсий, выпуска тематических газет заложены основы патриоти-ческих качеств, чувства гордости.*<br>➢ *Активный словарь детей содержит* |

| | | |
|---|---|---|
| | | *необходимый запас слов характеризу-ющих красоту Крымских городов, их достопримечательностей.*<br><br>*Дети знают и понимают, что все народы, проживающие в любом регионе Крыма, России и других стран хотят мира и счастливой жизни.* |
| | | ***«До свидания, детсад! Здравствуй, школа!»***<br>**Цель:** Вовлечь каждого воспитанника в активную творческую деятельность по оформлению группы и музыкального зала к совместному первому выпускному балу. Формирование представления о школе, воспитание положительного отношения к школе дружеских взаимоотношений, взаимовыручки и взаимопомощи между детьми. Способствовать взаимопониманию, дружелюбию,<br>снятия чувства тревоги перед встречей со школой; повысить уровень родительской компетентности в вопросах пред школьной подготовки.<br>**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**<br>➢ *У детей сформирована мотивационная готовность к школе; (повышение уровня личностной готовности детей к обучению в школе; формирование волевого и мотивационного компонента будущего школьника)*<br>➢ *Сформировано понятие о системы отношений дошкольника ( к себе, взрослым, школе)*<br>➢ *Воспитанники овладели установленными нормами и правилами поведения в школе. Отмечено повышение родительской* |

| | | |
|---|---|---|
| | | *компетентности в вопросах пред школьной подготовки, благоприятное течение адаптационного школьного периода.*<br>➢ *Дети охотно рассказывают, делятся интересными событиями из жизни в детском саду, отмечена сформированность коммуникативной стороны речи воспитанников.*<br>*У детей праздничное настроение в предверии первого выпускного балла.* |

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.

### *3.1. РЕЖИМ ДНЯ.*

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

**Особенности организации режимных моментов**.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им

возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

## Режим дня подготовительной группы «Мечтатели» (6–7 лет) – 12-ти часовой режим работы
## Холодный период

| *Режимные моменты* | *Время проведения* | *Направленность педагога общего характера* |
|---|---|---|
| Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа. Двигательная деятельность |
| Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к НОД | 8.30-9.10 | Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения. |
| Непосредственно | 9.10-9.40 | Познавательная, двигательная, |
| образовательная деятельность | 9.50-10.20<br>10.40-11.10<br>10.55-11.25(Пт) | продуктивная, музыкальная деятельности, развитие речи, навыков общения и взаимодействия |
| Второй завтрак. Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-10.40<br>11.10-12.35 | Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения труд, индивидуальная работа с детьми, экспериментальная деятельность, двигательная активность. |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.35-13.00 | Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание. |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.30 | Воспитание самостоятельности, сон |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, полдник | 15.30-16.10 | Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность |
| Подготовка к занятиям Непосредственно образовательная деятельность кружковая работа | 16.10-16.50 | Познавательная, продуктивная деятельность |
| самостоятельная деятельность детей | 16.10-16.30 | Чтение художественной литературы, игры, |
| Подготовка к прогулке, прогулка уход детей домой | 16.30-19.00 | Самостоятельная деятельность, двигательная активность, совместная деятельность детей и взрослых, общение с родителями |

**Режим дня подготовительной группы «Мечтатели»**
**(6- 7 лет) – 12-ти часовой режим работы.**

## *Теплый период года*

| ***Режимные моменты*** | ***Время проведения*** | ***Направленность педагога общего характера*** |
|---|---|---|
| Прием детей,<br>осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | Общение с родителями.<br>Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками.<br>Индивидуальная работа.<br>Двигательная деятельность |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30-9.10 | Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения. |
| Игры, подготовка к занятиям.<br>Развивающая деятельность на воздухе, музыкально-спортивные занятия. | 9.10-9.40 | Игры детей, предварительная работа к занятиям.<br>Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности, развитие речи, навыков общения и взаимодействия |
| Второй завтрак.<br>Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-10.40<br>9.40-12.10 | Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения труд, индивидуальная работа с детьми, экспериментальная деятельность, двигательная активность. |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.10-12.50 | Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание. |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.20 | Воспитание самостоятельности, сон |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, полдник | 15.30-16.05 | Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность |
| самостоятельная деятельность детей | 16.05-16.30 | Чтение художественной литературы, игры, |
| Подготовка к прогулке, прогулка уход детей домой | 16.30-19.00 | Самостоятельная деятельность, двигательная активность, совместная деятельность детей и взрослых, общение с родителями |

## 3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

Образовательный год 2022–2023 начнется 1 сентября 2022 года и закончится 31 августа 2023 года.

В середине года (январь) для детей, посещающих МБДОУ, организуются зарегламентированные творческие каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

- Календарный план-график МБДОУ регламентирует воспитательно-образовательную деятельность в группах общеобразовательной направленности.
- Продолжительность учебного года - 38недель.

**38 недель образовательной деятельности -** на основе получения новых знаний, использования современных образовательных технологий, обеспечивающих интеграцию взаимодействия взрослых и детей, ориентированную на интересы и возможности воспитанников и учитывающие социальную ситуацию, динамику развития **(с 1 сентября 2022 по 31 мая 2023)**

**С 1 июня по 31 августа 2023 года –** летняя оздоровительная компания с проведением непосредственной образовательной деятельности.

Общая продолжительность года – 365 дней, продолжительность образовательного года составит 38, получение новых знаний, выходные и праздники. В течение образовательного года предусмотрены каникулярные периоды, в данный период будут проведены праздники, развлечения, проектная деятельность.

Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа с включением образовательной деятельности направленной на систематизацию полученных

знаний, совершенствование умений и навыков в соответствии с целевыми ориентирами ДОУ.

**1 сентября** – начало образовательного года.

**1 – 30 сентября –** адаптационный период, повторение пройденного материала; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).
**1 октября – 31 октября -** образовательный период, выявление стартового потенциала группы, мониторинг готовности к школе.
**01 ноября – 7 ноября –** «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**8 ноября – 26 декабря –** образовательный период.

**27 декабря – 10 января –** мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.
**10 января – 28 февраля –** образовательный период.
**10 января – 16 января** – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям
**1 марта – 8 марта -** «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.
**9 марта – 31 мая –** образовательный период.

**13 апреля – 30 апреля** – мониторинг готовности к школе

**4 мая – 29 мая** – мониторинг, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.
**1 июня – 31 августа –** летний оздоровительный период.

*(в структуру года могут быть внесены изменения в соответствии с выбранной МБДОУ программой, направлением деятельности и запросу участников образовательных отношений)*

## *3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ*

| Возрастная группа | Продолжитель-ность непрерывной организованной образовательной деятельности (мин) | Объем образователь ной нагрузки в первой половине дня (мин) | Количество недельной образователь ной нагрузки (занятий) | Объем недельной образователь ной нагрузки (час) |
|---|---|---|---|---|
| Подготовительная группа (с 6 до 7 лет) | 30 | 1 ч 30 мин | 14 | 7ч. |

**КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ.**

| | Образовательные области | Виды занятий | Подготовит.группа |
|---|---|---|---|
| *1.1.* | ***Речевое развитие*** | Развитие речи. | **1** |
| | | Художественная литература | **ежедневно** |
| | | Подготовка к обучению грамоте | **1** |
| *1.2* | ***Физическое развитие*** | Физкультура | **3** |
| *1.3* | ***Познавательное развитие*** | Математика<br>Сенсорика | **2** |
| | | Ознакомление с окружающим миром | **1** |
| | | Природный мир<br>краеведение (региональный компонент) | **0,5** |
| | | Конструирование художественный труд | **0.5** |
| *1.4.* | ***Художественно – эстетическое*** | Рисование | **1** |
| | | Декоративное рисование | **1** |
| | | Лепка | **1** |
| | | Аппликация | **0.5** |
| | | Музыка | **2** |
| | | Конструирование художественный труд | **0.5** |
| | *Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.* | | |
| | ***Всего:*** | | **15** |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной - 50 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной

деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 2 раза в неделю (в спортивном зале), 1 раз – на улице. Непосредственно образовательную деятельность с детьми, наряду с воспитателями, организуют и узкие специалисты из числа педагогических кадров: музыкальный руководитель («Музыкальное воспитание»), инструктор по физической культуре («Физическая культура»). В соответствии с годовым календарным учебным графиком в середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

- Речевые занятия в старшей группе: 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2- звуковая культура речи.Речевые занятия в подготовительной группе: 1 – словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи; 2 – грамота.

Специально организованная деятельность планируется в соответствии с сеткой занятий.

- Занятия по изобразительной деятельности проводится 2-ва раза в неделю: 1 занятие – овладение разными видами рисования, знакомство с изобразительным искусством, нетрадиционными техниками рисования и выразительными средствами при передачи художественного образа; 1 – занятие по декоративному рисованию с целью развития моторики и графических навыков, подготовки руки ребенка к письму, состоящее из последовательных действий.

Учебный день делится на три блока:

1. Утренний блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя с ребенком,

Свободную самостоятельную игровую деятельность детей;

Индивидуальную работу.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.10 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок– продолжительность с 15.15. до 19.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя и ребенка;

Самостоятельную игровую деятельность ребенка;

Индивидуальную работу;

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

*Структура написания НОД:*

вид образовательной деятельности, тема, программное содержание, оборудование и материалы, источник *(с указанием автора и страницы).*

**Учебный план для групп общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебный год.**

| № | Образовательная область | Подготовительная группа | | |
|---|---|---|---|---|
| | **Вид деятельности** | **в неделю** | **в месяц** | **в год** |
| 1. | Математика | **2** | 8 | 76 |
| 2. | Конструирование | **0,5** | 2 | 19 |
| 3. | Ознакомление с природой краеведение (региональный компонент) | **0,5** | 2 | 19 |
| | Ознакомление с окружающим миром | **1** | 4 | 38 |
| | **ИТОГО** | **4,5** | **18** | **152** |
| | Развитие речи | 1 | 4 | 38 |
| | Подготовка к обучению грамоте | 1 | 4 | 38 |
| | Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| | **ИТОГО** | **2** | **8** | **76** |
| | Музыкальное | 2 | 8 | 76 |
| | Рисование | 1 | 4 | 38 |
| | Декоративное рисование | 1 | 4 | 38 |
| | Лепка | 1 | 4 | 38 |
| | Аппликация | 0,5 | 1 | 19 |
| | **ИТОГО** | **5,5** | **24** | **285** |
| | Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 72 |
| | Физическая культура на прогулке | 1 | 4 | 38 |
| | ИТОГО | **3** | **12** | **110** |
| | | **15** | **60** | **623** |

**38 недель образовательной деятельности -** на основе получения новых знаний, использования современных образовательных технологий, обеспечивающих интеграцию взаимодействия взрослых и детей, ориентированную на интересы и возможности воспитанников и учитывающие социальную ситуацию, динамику развития **(с 1 сентября 2022 по 31 мая 2023)**

## *3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*

***Подготовительная группа №4 «Мечтатели»***

| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
|---|---|---|---|---|
| 1. Ознакомление с природой<br>***9.10-9.40***<br>2. Рисование<br>***9.50-10.20***<br>3. Физкультура<br>***10.40-11.10*** | 1. Математика<br>***9.10-9.40***<br>2. Конструирование (1,3) Аппликация (2,4)<br>***9.50-10.20***<br>3. Музыка<br>***10.40-11.10*** | 1. Подготовка к обучению грамоте<br>***9.10 -9.40***<br>2. Рисование декоративное<br>***9.40-10.20***<br>2. Физкультура<br>***10.40-11.10*** | 1. Математика<br>***9.10-9.40***<br>2. Лепка<br>***9.50-10.20***<br>3. Музыка<br>***10.40-11.10*** | 1. Развитие речи<br>***9.10-9.40***<br>2. Ознакомление с окружающими<br>***9.50-10.20***<br>3. Физкультура на воздухе<br>***10.55-11.25*** |

## *3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*

| ***Режимные моменты*** | ***6-7 лет*** |
|---|---|
| Физкультурные занятия в зале | 2 раза в неделю по 30 мин.<br>**1 час в неделю** |
| Физкультурное занятие на прогулке | 1 раз в неделю<br>**30 минут в неделю** |
| Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях | 2 раза в неделю по 12-15 мин. **30 минут в неделю** |
| Утренняя разминка | 10-12 мин. |
| Гимнастика после сна | 12-15 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулках | 30 мин |
| Физкультминутки во время занятий | 1,5-2 мин |
| Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема | 15 мин |
| Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД | 15 мин |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц<br>30 мин |
| **ИТОГО В ДЕНЬ**<br>**ИТОГО В НЕДЕЛЮ** | **89 (119мин 445 )**<br>**(595 мин)** |

## *3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.*

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |
|---|---|
| ***Общение*** | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| ***Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр*** | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
| ***Познавательная и исследовательская деятельность*** | |
| Лаборатория «Мир открытий» | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно |
| ***Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей*** | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели |
| Продуктивно-творческая мастерская «Умелые ручки» | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |
| ***Самообсуживание и элементарный бытовой труд*** | |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно |

## *3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.*

### Особенности организации образовательного процесса в группах для детей старшего возраста

**Цель:** обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды;

***Формы работы с детьми, соответствующие условно каждому виду деятельности:***

Двигательная: подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; игровая; сюжетные игры; игры с правилами.

Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов.

Коммуникативная: беседа ситуативный разговор; речевая ситуация; составление отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами.

Трудовая: совместные действия; дежурство; поручение; реализация проекта.

Познавательно-исследовательская: наблюдение; экскурсии; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; реализация проекта; игры с правилами.

Музыкально-художественная: слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры.

Чтение художественной литературы: чтение; обсуждение; разучивание.

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Совместная деятельность взрослого и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают: непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей; совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач.

## Модель организации образовательного процесса в режимных моментах по видам деятельности на день в старшем дошкольном возрасте

| № п/п | Направления развития ребенка | Виды детской деятельности | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *1.* | Физическое развитие и оздоровление | Двигательная | Прием детей на воздухе в теплое время года<br>Утренняя гимнастика<br>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны)<br>Физкультминутки во время непосредственной образовательной деятельности<br>Занятия физической культурой<br>Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна<br>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)<br>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)<br>Самостоятельная двигательная деятельность<br>Физкультурные досуги, игры и развлечения<br>Самостоятельная двигательная деятельность<br>Ритмическая гимнастика<br>Хореография |
| | | Игровая | подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения) | Игры и развлечения<br>Самостоятельная игровая деятельность<br>Подвижные дидактические игры<br>Подвижные игры с правилами<br>Игровые упражнения |
| | | Коммуникативная | Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)<br>Беседа, ситуативный разговор | Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов<br>Речевая ситуация |
| *2.* | Познавательно-речевое развитие | Игровая | подвижные дидактические игры, | Игры и развлечения<br>Самостоятельная |
| | | | подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения)<br>сюжетно-ролевая игра<br>хороводы | игровая деятельность<br>Подвижные дидактические игры<br>Подвижные игры с правилами<br>Игровые упражнения<br>Развивающие игры<br>Интеллектуальные досуги<br>Занимательные дела по интересам<br>Индивидуальная работа |
| | | Коммуникативная | Беседа ситуативный разговор<br>Речевая ситуация<br>Сюжетные игры<br>Беседы | Дидактические игры с правилами<br>Составление отгадывание загадок |
| | | Познавательно-исследовательская | Наблюдение<br>Решение проблемных ситуаций<br>Экспериментирование<br>Экскурсии по участку<br>Исследовательская работа, опыты | Реализация проекта<br>Игры с правилами<br>Коллекционирование<br>Беседы |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества | Реализация проектов |
| | | Трудовая | Совместные действия<br>Дежурство<br>Поручение | Реализация проекта<br>Поручение<br>Совместные действия |
| | | Чтение художественной литературы | Чтение<br>Обсуждение<br>Разучивание | Чтение<br>Обсуждение |
| *3.* | Социально-личностное развитие | Игровая | Театрализованные игры<br>Сюжетно-ролевые игры | Игры с ряженьем<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Тематические досуги в игровой форме |
| | | Коммуникативная | Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы<br>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы<br>Формирование навыков культуры общения<br>Индивидуальные и подгрупповые беседы | Общение детей между собой<br>Общение младших и старших детей<br>Общение ребенка со взрослыми |
| | | Продуктивная | формирование навыков культуры еды<br>этика быта, | Индивидуальная работа<br>Эстетика быта<br>Трудовые поручения<br>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе<br>Работа в книжном уголке |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Трудовая | Совместные действия<br>Дежурство<br>Поручение | Реализация проекта<br>Поручение<br>Совместные действия |
| | | Чтение художественной литературы | Чтение<br>Обсуждение<br>Разучивание | Чтение<br>Обсуждение |
| *4.* | Художественно эстетическое развитие | Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества | Реализация проектов |
| | | Музыкально-художественная | Слушание<br>Исполнение<br>Импровизация<br>Экспериментирование<br>Музыкально-дидактические игры<br>Занимательные дела по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности<br>Экскурсии в природу<br>Посещение музеев | Импровизация<br>Музыкально-дидактические игры<br>Занимательные дела в изостудии<br>Музыкально-художественные досуги<br>Индивидуальная работа |
| | | Чтение художественной литературы | Чтение<br>Обсуждение<br>Разучивание<br>трудовые поручения | Чтение<br>Обсуждение |
| | | Двигательная | Формирование навыков рисования, аппликации, конструирования,<br>Музыкально-ритмические импровизации | Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики)<br>Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность |

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится:

на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника; организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

| № | Виды детской деятельности | Формы |
|---|---|---|
| 1 | Двигательная | · Подвижные дидактические игры<br>· Подвижные игры с правилами<br>· Игровые упражнения<br>· Соревнования |
| 2 | Игровая | · Сюжетные игры<br>· Игры с правилами |

| | | |
|---|---|---|
| 3 | Продуктивная | · Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества<br>· Реализация проектов |
| 4 | Коммуникативная | · Беседа ситуативный разговор<br>· Речевая ситуация<br>· Составление отгадывание загадок<br>· Сюжетные игры<br>· Игры с правилами |
| 5 | Трудовая | · Совместные действия<br>· Дежурство<br>· Поручение<br>· Реализация проекта |
| 6 | Познавательно-исследовательская | · Наблюдение<br>· Экскурсии<br>· Решение проблемных ситуаций<br>· Экспериментирование<br>· Коллекционирование<br>· Моделирование<br>· Реализация проекта<br>· Игры с правилами |
| 7 | Музыкально-художественная | · Слушание<br>· Исполнение<br>· Импровизация<br>· Экспериментирование<br>· Музыкально-дидактические игры |
| 8 | Чтение художественной литературы | · Чтение<br>· Обсуждение<br>· Разучивание |

*Совместная деятельность* предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;

продуктивном взаимодействием ребенка со взрослыми и сверстниками;

партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

*Непосредственно образовательная деятельность* реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

*Образовательная деятельность* с детьми осуществляется и *в процессе проведения режимных моментов*: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно- образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети всех групп выходят *на прогулку* дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей:

самостоятельная двигательная активность детей и игра;

самостоятельная познавательная активность;

совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра). Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 –

4,5 часов.

*Самостоятельная деятельность* предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

## 3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯЕЛЬНОСТИ.

## (5 – 7 лет)

| № | Компоненты игры | |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| 1 | **Замысел игры, постановка игровых целей и задач.** | Замыслы игр более устойчивые, но не статичны, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в неё новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией. |
| 2 | **Содержание игры.** | В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми. |
| 3 | **Сюжет игры.** | Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о |

| | | |
|---|---|---|
| | | том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх, они смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кинофильмов, рассказов взрослых. |
| 4 | **Игровые действия, игровые предметы.** | Игровые действия часто заменяются словом. Дети осуществляют игровое действие с предметами заместителями, природным материалом, игрушками, собственными самоделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы. |
| 5 | **Правила игры** | Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли. |

### 3.8. Взаимодействие с семьями воспитанников.

**Задачи:**

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

**Методы:**

- Родительские собрания – 3 раза в год
- Индивидуальные консультации или беседы – по запросу родителей
- Консультации малочисленных групп по общим для группы вопросам
- Педагогический мониторинг (анкеты, тесты)

- Психолого-педагогические тренинги для родителей

- Совместное участие родителей и детей в творческих конкурсах, организуемых ДО, городской уровень, всероссийский или международный уровни.

### 3.9. Особенности организации и проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

Организация и проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы обусловлены:

- особенностями современной социокультурной ситуации, вызывающей изменения в развитии ребёнка, обязывающей педагога определять эффективность своей деятельности;
- реализацией системно-деятельностного подхода с построением педагогического процесса на диагностической основе;
- требованиями тарифно-квалификационных характеристик по должностям работников учреждений образования РФ.

**Цель** мониторинга: выявление степени соответствия результатов деятельности.

**Задачи** мониторинга:

1. Разработка методического инструментария по изучению достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы ДОУ.
2. Реализация методического инструментария и интерпретация результатов.
3. Разработка рекомендаций по развитию интегративных качеств дошкольников для всех субъектов образовательного процесса в ДОУ.

**Объектом** мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

В ДОУ **приоритетным направлением** является физическое развитие детей. Действует разработанная система мониторинга, которая имеет комплексный подход к оценке физического развития воспитанников и отвечает всем требованиям современного мониторинга:

**Изучение специалистами ДОУ интегративных качеств**

| Методики мониторинга | Ответственный | Периодичность |
|---|---|---|
| Методика определения физических качеств и навыков | Воспитатель по физической культуре | Физические показатели – 2 раза в год<br>Основные виды движений – 1 раз в квартал<br>Лист здоровья – 2 раза в год |
| Карта наблюдения | Воспитатель<br>Музыкальный руководитель | 1 раз в конце учебного года |

| | | |
|---|---|---|
| Психологические методики | Психолог | 2 раза в год |

Таким образом, проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программыв ДОУ позволяет:

- создать банк информации о развитии интегративных качеств детей;
- подвести итоги педагогической деятельности;
- наметить перспективу деятельности по развитию интегративных качеств;
- определить направления деятельности педагогов.

Получаемая в процессе мониторинга информация, является основанием прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции.

## 4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста разивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей

детей.Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться. Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

***4.1. Модель развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе***

| **Предметно-развивающая среда в группах** | | |
|---|---|---|
| **Наименование** | **Направленность** | **Оборудование** |
| **Физкультурно-оздоровительный центр** | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | ▣ Нетрадиционное физкультурное оборудование<br>▣ Для прыжков<br>▣ Для катания, бросания, ловли<br>▣ Для ползания и лазания<br>▣ Дорожки массажные<br>▣ Скакалки, мячи резиновые разных диаметров<br>▣ Мяч-шар надувной<br>▣ Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).<br>▣ Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, кольцебросы.<br>▣ Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки). |
| **Экологический центр** | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | ▣ Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями<br>▣ Сезонный материал<br>▣ Паспорта растений<br>▣ Макеты<br>▣ Коллекции, гербарии<br>▣ Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы<br>▣ Материал для проведения элементарных опытов<br>▣ Инвентарь для трудовой деятельности<br>▣ Природный и бросовый материал. |

| | | |
|---|---|---|
| | | ▣ Инвентарь для ухода за растениями.<br>▣ Иллюстрации с изображением животных.<br>▣ Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).<br>▣ Дидактические игры на природоведческую тематику.<br>▣ Энциклопедии на природоведческую тематику. |
| **Центр развивающих игр речевого развития** | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | ▣ Дидактический материал по сенсорному воспитанию<br>▣ Дидактические игры<br>▣ Настольно-печатные игры<br>▣ Познавательный материал для детского экспериментирования<br>▣ Дидактические наглядные материалы.<br>▣ Предметные и сюжетные картинки и др.<br>▣ Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.<br>▣ Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».<br>▣ Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).<br>▣ Карточки с буквами. |
| **Игровой центр** | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | ▣ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей «Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»<br>▣ Предметы- заместители<br>▣ Сюжетные игрушки<br>▣ Игрушки транспортные разного вида<br>▣ Игрушки, изображающие предметы труда и быта |

| | | |
|---|---|---|
| | | ▣ Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия (Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.) |
| **Центр безопасности** | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | ▣ Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).<br>▣ Макет улицы.<br>▣ Макеты перекрестков.<br>▣ Дорожные знаки<br>▣ Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.<br>▣ Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.<br>▣ Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»). |
| **Центр Крымоведение** | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | ▣Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы.<br>▣Символика края: флаг, герб и т.д.<br>▣Альбомы «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» «горы Крыма» для ознакомления детей с природной зоной Крыма.<br>▣ Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов (возможно представление других национальностей)<br>▣ Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта;<br>▣ Детская художественной литературы |

| | | |
|---|---|---|
| **Центр познания** | | ▣Лото, домино в картинках.<br>▣Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).<br>▣ Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).<br>▣Мелкая геометрическая мозаика.<br>▣Логико-математические игры.<br>▣ Картинки с изображением частей суток и их последовательности.<br>▣Полоски различной длины, ширины.<br>▣Игры для интеллектуального развития.<br>▣Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.<br>▣Счетные палочки.<br>▣Пазлы.<br>▣Циферблат часов.<br>▣Магнитная доска. |
| **Центр музыки** | | ▣Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон)<br>▣ Набор шумовых коробочек.<br>▣Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.<br>▣Мини-музей музыкальных инструментов (3-D) |

| | | |
|---|---|---|
| **Центр творчества** | | **Материалы для конструирования:** строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего».<br>**Материалы для ручного труда:** бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.<br>**Материалы для изо деятельности:** произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки.гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества. |

| | | |
|---|---|---|
| **Центр экономического оборудования** | | Лэпбук по финансовой грамоте<br>Настольно-печатные игры (магазин, профессии)<br>Подборка книг по финансовой грамоте(«Азбука бизнеса», «Буратино» и т. д.) |

| | | |
|---|---|---|
| | **Список используемой литературы** | |
| | Вариативная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, разработанная в соответствии с ФГОС.<br><br>Региональная программа под редакцией Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В.Феклистова. г.Симферополь : Издательство «Наша школа», 2017 г. | |
| | **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| | Ознакомление с природой в детском саду подготовительная группа. | Соломенникова О.А.<br>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г |
| | Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий | Помораева И.А., Позина В.А. М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006 |
| | Формирование Основ Безопасности у дошкольников с 2 - 7 лет | К.Ю.Белая М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014 |
| | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения с 3-7лет | Т.Ф.Саулина М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014 |
| | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет | Веракса Н.Е, ,Галимова О.Р.<br>М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008 |
| | Дорожная азбука в детском | Хабибулина Е.Я С-П. 2014 |
| | «Безопасность» | Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева,. Р.Б.Стеркина.Учебно — методическое пособие., АСТ, 1998г. |
| | | |
| | . «Основы безопасности детей дошкольного возраста». | Учебно—наглядное пособие.<br>Р.Б.Стеркина |

| | | |
|---|---|---|
| | Формирование безопасного поведения в быту , социуме, природе | Равчеева И.П. Журавлёва В.В. саду |
| **2** | **Образовательная область «Речевое развитие»** | |
| | Развитие речи в детском саду подготовительная группа | В.В. Гербова2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008 |
| | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 | М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008 |
| | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 | М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016 |
| | Придумай слово | О.С.Ушакова –Сфера 2021 г. |
| | Подготовка старших дошкольников к обучению граммоте часть 2 | Ульцова О.М. –Сфера 2020г. |
| **3.** | **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| | Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная группа.- | Дыбина О.В. .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г. |
| | Социально-нравственное воспитание дошкольников для детей от 3 -7 лет | Бюре Р.С. М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014г |
| | Путешествие по Крыму.Знакомство дошкольников с историей родного края . | Составили Э.Ф.Кемилева,Т.В.Лапшина,Л.В.Огурцова В: учитель103с. |
| | Развитие игровой деятельности Подготовительная группа | Губанова Н.Ф. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. |
| **4** | **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| | Физическая культура в детском саду: | Пензулаева Л.И. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с. |

| | | |
|---|---|---|
| | Подготовительная группа | |
| | Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений | Пензулаева Л.И.<br>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с. |
| | Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет | Федорова С.Ю.<br>М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2017г. |
| **5.** | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| | Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. | Комарова Т.С.<br>М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2015 |
| | Развитие творческого мышления. Работа по сказке 3-7 лет | Шиян О.А.<br>Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ М.2016 |
| | Конструирование из строительного материала Подготовительная группа | Куцакова Т.С.<br>М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2015 |

# ДЛЯ ЗАМЕТОК